

• KEY DATA

Ministerul Culturii digitalizează patrimoniul cultural național prin proiectul ePatrimoniul

Data: 21 mai 2025

Sursa: Ministerul Culturii

Ministerul Culturii, prin Unitatea de Management a Proiectului, a anunțat semnarea contractului de finanțare pentru proiectul ePatrimoniul, o inițiativă strategică menită să transforme modul în care patrimoniul cultural este administrat și valorificat în România.

Cu o valoare eligibilă de 122.807.086,18 lei (24.683.353 euro), proiectul este cofinanțat de Uniunea Europeană prin Programul Creștere Inteligentă, Digitalizare și Instrumente Financiare 2021-2027, P2. Digitalizare în administrația publică centrală și mediul de afaceri, Acțiunea 2.2 E-guvernarea și digitalizarea în beneficiul cetățenilor, Măsura 2.2.3 Digitalizarea în cultură. Proiectul este implementat în parteneriat cu Serviciul de Telecomunicații Speciale și are o durată de 36 de luni.

O platformă digitală pentru întreg patrimoniul României ePatrimoniul va dezvolta o platformă digitală națională care va centraliza informațiile despre patrimoniul cultural mobil, imobil și imaterial și va permite furnizarea de servicii publice electronice pentru cetățeni, instituții și specialiști din domeniu. Această platformă va înlocui procedurile administrative pe hârtie cu soluții digitale moderne, facilitând online servicii precum: eliberarea avizelor de intervenție asupra monumentelor istorice,

autorizarea cercetărilor arheologice, emiterea certificatelor de acreditare pentru experți etc.

Ce aduce nou platforma ePatrimoniul?

ePatrimoniul va integra toate bazele de date existente în domeniul patrimoniului cultural și va permite interconectarea acestora cu sisteme naționale și europene. Platforma va oferi acces la:

localizarea actualizată pentru monumente istorice;

regimul juridic al proprietății;

descrierea imobilului (date despre arhitectură și istoricul clădirii etc.);

starea de conservare și riscuri/amenințări;

documentare fotografică.

Patrimoniul cultural, la un click distanță

Implementarea platformei va aduce beneficii concrete pentru cetățeni, instituții și specialiști din domeniu:

acces rapid la informație pentru toate persoanele interesate de patrimoniul;

reducerea costurilor administrative asociate cu gestionarea bazelor de date dispersate sau închise;

analize complexe și riguroase pentru toate tipurile de patrimoniul cultural;

interacțiune eficientă între mediul public și privat, în special în procesele de avizare și autorizare;

servicii digitale specializate pentru experți și deținători de patrimoniul;

interoperabilitate cu alte sisteme publice, ceea ce va însemna mai puțin timp pentru obținerea documentelor și o mai bună aplicare a legislației;

creșterea accesibilității publicului larg la date privind patrimoniul cultural;

îmbogățirea surselor de informare cu conținut digital, inclusiv imagini, planuri și documente scanate.

Tehnologie de ultimă generație

Proiectul va integra cele mai noi tehnologii disponibile în domeniul digitalizării și arhivării culturale:

cloud computing și Big Data pentru stocarea și analiza volumelor mari de date;

inteligență artificială (AI) pentru procesarea și organizarea conținutului;

realitate augmentată (AR), virtuală (VR) și mixtă (XR) pentru redarea patrimoniului într-un mod accesibil și educativ;

digitalizare 3D pentru o documentare completă a obiectelor și monumentelor.

Un sistem național deschis tuturor

Conform comunicatului oficial, la finalul perioadei de implementare, România va beneficia de un sistem digital unic, care va reuni, într-un singur loc, informațiile privind patrimoniului mobil și imobil din România, reducând semnificativ birocrăția și îmbunătățind calitatea datelor disponibile.

Se estimează că peste 65.000 de utilizatori, specialiști, funcționari, cercetători, organizații și cetățeni, vor folosi noile aplicații și servicii digitale puse la dispoziție prin platforma ePatrimoniu.

PEO: Listele intermediare și finale a proiectelor selectate la finanțare și rezervă după contestații pe apelul privind competențele digitale pentru piața muncii

Data: 22 mai 2025

Sursa: MIPE

Autoritatea de Management pentru Programul Educație și Ocupare (PEO) 2021–2027 a publicat listele intermediare și finale privind proiectele selectate la finanțare și rezervă după soluționarea contestațiilor în etapa tehnică și financiară calitativă pentru apelul de proiecte Competențe digitale pentru piața muncii.

PEO: Se solicită clarificări în etapa de evaluare preliminară pe apelul pentru incluziunea tinerilor și copiilor cu cerințe educaționale speciale

Data: 22 mai 2025

Sursa: MIPE

Autoritatea de Management pentru Programul Educație și Ocupare (PEO) 2021 – 2027 informează solicitanții că vor primi prin sistemul informatic MySMIS 2021+, solicitări de clarificări aferente etapei de evaluare tehnică și financiară preliminară (ETFP), formulate de Comisia de evaluare a proiectelor depuse în cadrul apelurilor de proiecte:

Incluziunea tinerilor și copiilor cu cerințe educaționale speciale – Regiuni mai puțin dezvoltate

Incluziunea tinerilor și copiilor cu cerințe educaționale speciale – Regiunea București-Ilfov

Solicitanții sunt rugați să verifice periodic contul MySMIS 2021+ și să răspundă punctual în termenul precizat în cadrul scrisorii de clarificare, conform Metodologiei de verificare, evaluare și selecție a proiectelor în cadrul Programului Educație și Ocupare (PEO) 2021 – 2027.

PEO: Lista finală a proiectelor aprobate după contestații în etapa de evaluare calitativă pe apelul pentru diversificarea și flexibilizarea serviciilor de educație timpurie

Data: 22 mai 2025

Sursa: MIPE

Autoritatea de Management pentru Programul Educație și Ocupare 2021-2027 a publicat astăzi, 22 mai 2025, lista finală a proiectelor aprobate după etapa de soluționare a contestațiilor aferente etapei de evaluare tehnică și financiară calitativă (ETFC) pentru apelul de proiecte Diversificarea și flexibilizarea serviciilor de educație timpurie – Regiuni mai puțin dezvoltate.

AFIR pune la dispoziția GAL-urilor o platformă informatică pentru testare în vederea implementării proiectelor

Data: 26 mai 2025

Sursa: AFIR

Agencia pentru Finanțarea Investițiilor Rurale a anunțat astăzi, 26 mai 2025, faptul că pune la dispoziția publicului un nou instrument informatic, dedicat Grupurile de Acțiune Locală (GAL) care au obținut finanțare prin intervenția DR-36 LEADER Dezvoltarea locală plasată sub responsabilitatea comunității, din cadrul Planului Strategic 2023 – 2027 (PS 2027).

Conform comunicatului oficial, acest demers al AFIR completează procesul de digitalizare a actului administrativ, ceea ce va permite eficientizarea activităților desfășurate de GAL.

Astfel, în intervalul 27 mai – 3 iunie 2025 va fi disponibilă o platformă informatică de test, dedicată reprezentanților GAL, astfel încât membrii GAL să poată explora, simula și înțelege fluxurile operaționale într-un mediu sigur și controlat, fără impact asupra datelor reale ale proiectelor.

Acest demers are rolul de a facilita acomodarea și familiarizarea utilizatorilor GAL cu funcționalitățile sistemului informatic care va fi utilizat în mod oficial și obligatoriu în etapa de implementare a Strategiilor de Dezvoltare Locală (SDL) și a proiectelor aferente. În acest sens, este necesar ca toate Grupurile de Acțiune Locală să testeze acest nou instrument de lucru, pentru a asigura o tranziție eficientă și fără dificultăți la momentul operaționalizării sistemului informatic.

Accesul în platformă se va realiza prin introducerea datelor individuale de autentificare digitale (utilizator și parolă) folosite deja de către GAL la depunerea strategiilor de dezvoltare locală.

Pentru dificultăți tehnice în utilizarea platformei dedicată GAL, echipa de suport AFIR acordă asistență tehnică și informații prin platforma de management a incidentelor care se poate accesa de la adresa <https://suport.afir.info/>.

Ministerul Culturii: A fost restaurată Biblioteca Franceză „Omnia” din Craiova

Data: 26 mai 2025

Sursa: Ministerul Culturii

Ministerul Culturii a anunțat luni, 26 mai 2025, finalizarea lucrărilor de consolidare și reabilitare a Bibliotecii Franceze „Omnia” – Casa Pleșia din Craiova, un proiect de investiții cu impact major asupra patrimoniului cultural național și a identității europene a municipiului.

Conform comunicatului, valoarea totală a investiției este de 5.593.000 euro, finanțată printr-un Acord-cadru de împrumut între România și Banca de Dezvoltare a Consiliului Europei. Deși proiectul a fost demarat în urmă cu mai bine de un deceniu, lucrările au fost accelerate în ultimii ani, fiind derulate de Unitatea de Management a Proiectului din cadrul Ministerului Culturii. Lucrările propriu-zise au început în 2023 și s-au încheiat conform termenului contractual, în decurs de doi ani.

Monumentul a fost reabilitat la cele mai înalte standarde, cu respect pentru istorie și pentru detaliile artistice care îl individualizează: vitralii, decorațiuni murale, tâmplărie, feronerie, plafoane ornamentale și elemente sculptate. Pe lângă aceste componente vizibile, s-au efectuat intervenții tehnice esențiale, structurale, termice, electrice și sanitare, folosindu-se materiale compatibile cu statutul de monument istoric al imobilului.

Biblioteca Franceză „Omnia” va fi redeschisă publicului după preluarea, amenajarea și dotarea spațiului de către Biblioteca Națională a României, instituția în subordinea căreia funcționează.

Clădirea Bibliotecii Franceze „Omnia”, cunoscută în Craiova sub denumirea Casa „Ionel Pleșia”, a fost construită în perioada 1890–1905, în stil eclectic, cu influențe neoclasice în arhitectura exterioară și neobaroce la interior și este un monument istoric înscris în Lista Monumentelor Istorice.

Investiții își începe activitatea pentru implementarea instrumentelor financiare regionale

Data: 29 mai 2025

Sursa: ADR Sud-Muntenia

Marți, 27 mai 2025, la București, a avut loc prima întâlnire a Consiliului de Investiții, creat în urma Acordului de Finanțare semnat cu Banca Europeană de Investiții (BEI) și cele trei agenții de dezvoltare regională din Sud-Muntenia, Nord-Vest și Nord-Est.

Conform comunicatului, scopul acestui consiliu este să coordoneze implementarea instrumentelor financiare în cadrul programelor regionale din perioada 2021–2027. În cadrul întâlnirii au fost discutate și adoptate, cu unanimitate de voturi, decizii referitoare la regulamentul de organizare și funcționare al Consiliului de Investiții, rotația deținerii președinției de către agențiile pentru dezvoltare regională implicate, potențiale modificări ale Strategiei de Investiții, precum și aprobarea apelului pentru selectarea intermediarilor financiari prin care se vor implementa instrumentele financiare.

Agenția pentru Dezvoltare Regională Sud-Muntenia în calitate de Autoritate de Management a PR Sud-Muntenia 2021-2027 va aloca aproximativ 260 de milioane euro din Program, sub formă de instrumente financiare. Aceste fonduri vor fi utilizate pentru a sprijini diverse operațiuni specifice, din cadrul Programului Regional Sud-Muntenia.

Astfel, vor fi alocate aproape 47 milioane euro pentru crearea și dezvoltarea infrastructurilor de afaceri, în timp ce aproximativ 141 milioane Euro vor avea ca scop transformarea

regiunii într-una cu orașe prietenoase cu mediul, pentru eficientizarea energetică a locuințelor unifamiliale. Nu în ultimul rând, se vor aloca 70,6 milioane de euro pentru crearea și dezvoltarea infrastructurilor de turism.

Aceste instrumente financiare reprezintă un mod eficient de mobilizare a resurselor din Program, în scopul realizării obiectivelor stabilite în cadrul acestuia, oferind sprijin investițiilor prin intermediul împrumuturilor.

Ministerul Culturii: S-a lansat procedura de selecție a revistelor și publicațiilor culturale pentru anul 2025

Data: 29 mai 2025

Sursa: Ministerul Culturii

Ministerul Culturii a lansat pe 29 mai 2025, procedura de selecție a revistelor și publicațiilor culturale, altele decât cele propuse de Uniunile de Creatori din România, membre ale Alianței Naționale a Uniunilor de Creatori, pentru anul 2025.

Solicitanții eligibili sunt asociații/fundații/operatori culturali care au ca obiect de activitate editarea de reviste/publicații culturale din România.

Finanțarea nerambursabilă disponibilă pentru anul 2025 este de 1.125.000 lei.

Dosarul de finanțare trebuie să conțină următoarele documente:

cererea pentru acordarea finanțării, cuprinzând atributele de identificare ale revistelor sau entităților beneficiare;

câte 1 exemplar din ultimele trei numere ale revistei/1 exemplar pentru cele cu mai puțin de trei numere/ zece articole reprezentative din ultimele trei numere pentru revistele online;

tirajul sau media vizualizărilor;

CV-urile redactorilor și ale principalilor colaboratori;

proiectul editorial (care trebuie să cuprindă, printre altele, titlul revistei și Fișa de antecalcul, prevăzută în Anexa nr. 1);

declarația întreprinderii/ întreprinderii unice privind cumulul ajutoarelor de stat/de minimis, prevăzută în Anexa nr. 2.

Documentele menționate mai sus se completează cu copii semnate și certificate „conform cu originalul”.

Dosarele se vor depune la Registratura Generală a Ministerului Culturii, bd. Unirii, nr. 22, sector 3, București, cu mențiunea „Reviste / publicații culturale, altele decât cele propuse de Uniunile de Creatori din România”.

Proiectele editoriale pot fi transmise și prin poștă sau curier, cu confirmare de primire, la adresa menționată mai sus, până la data de 02.07.2025, ora 17.00 (data de înregistrare la Ministerul Culturii).