



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea din Craiova
1.2. Facultatea	
1.3. Departamentul	Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic
1.4. Domeniul de studii	Psihologie
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii/Calificarea	Psihologie

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Psihologia educației						
2.2. Titularul activităților de curs	MOGONEA FLORENTIN REMUS						
2.3. Titularul activităților de laborator	MOGONEA FLORENTIN REMUS						
2.4. Anul de studiu	I	2.5. Semestrul	I	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7. Regimul disciplinei	DOB

3. Timpul total estimat (ore pe semestrul al activităților didactice)

3.1. Numărul de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	2	3.3. seminar/laborator	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5 curs	28	3.6. seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp - ore/sapt.					69 ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					25
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					15
Tutoriat					5
Examinări					4
Alte activități.....					
3.7. Total ore studiu individual	69				
3.8. Total ore pe semestru	125				
3.9. Numărul de credite	5				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	•
4.2. de competențe	• Capacități de analiză, sinteză, gândire divergentă, gândire critică

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	• On site
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	• On site

6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Cunoștințe	Studentul/Absolventul: 1. identifică principalele teorii psihologice în paradigmele dominante ale disciplinei, atunci când realizează o analiză a literaturii de specialitate. 2. descrie fenomene și procese psihice, prin aplicarea cunoștințelor fundamentale din domeniul psihologiei. 3. demonstrează însușirea unor cunoștințe consistente despre diferențele interindividuale, prin operaționalizarea teoriilor despre personalitate, atunci când se află în relație cu beneficiarii serviciilor psihologice.
Abilități	Studentul/Absolventul: 1. analizează informațiile dintr-o gamă largă de surse și medii, pentru a le valorifica în demersul psihologic. 2. aplică principiile și standardele deontologice în cercetarea și practica psihologică, utilizând proceduri și instrumente validate. 3. aplică principiile de gândire critică pentru analiza situațiilor reale și a studiilor de caz din domeniul psihologiei.
Responsabilitate și autonomie	Studentul/Absolventul: 1. demonstrează capacități de muncă riguroasă, eficientă și responsabilă, de punctualitate și răspundere personală față de rezultat, pe baza principiilor, normelor și valorilor codului de etică profesională. 2. manifestă abilități de autocontrol permanent și conștient cu privire la motivațiile pentru învățare, prin raportare la propriile obiective de dezvoltare profesională și personală.

7. Conținuturi

7.1. Curs	Metode de predare	Observații
1. Psihologia educației ca disciplină de studiu 1.1. Domeniul psihologiei educației 1.2. Metode și instrumente specifice	expunerea interactivă, demonstrația cu materiale video, problematizarea, explicația, organizatori grafici, prezentarea PowerPoint	2
2. Repere psihogenetice ale dezvoltării 2.1. Teoria stadială a dezvoltării psihice 2.1.1. Stadiile dezvoltării intelectuale (Jean Piaget) 2.1.2. Stadiile dezvoltării morale (Lawrence Kohlberg) 2.1.3. Stadiile dezvoltării psihosociale (Eric Erikson) 2.2. Vârstele școlare	expunerea interactivă, demonstrația cu materiale video, problematizarea, explicația, organizatori grafici, prezentarea PowerPoint	4
3. Psihologia învățării școlare 3.1. Specificul învățării școlare 3.2. Tipuri de învățare	expunerea interactivă, demonstrația cu materiale video, problematizarea, explicația, organizatori grafici, prezentarea PowerPoint	4
4. Factori cognitivi ai învățării școlare 4.1. Procese psihice senzoriale (senzații, percepții, reprezentări) 4.2. Procese psihice cognitive (gândirea, memoria, limbajul, imaginația)	expunerea interactivă, demonstrația cu materiale video, problematizarea, explicația, organizatori grafici, prezentarea PowerPoint	4
5. Factori noncognitivi ai învățării școlare 5.1. Procese psihice afective (afectivitatea) 5.2. Procese psihice reglatorii (motivația, voința, atenția)	expunerea interactivă, demonstrația cu materiale video, problematizarea, explicația, organizatori grafici, prezentarea PowerPoint	4
6. Factori metacognitivi ai învățării	expunerea interactivă, demonstrația	2

școlare 6.1. Rolul metacogniției în învățare 6.2. Metode și instrumente de dezvoltare a metacogniției	cu materiale video, problematizarea, explicația, organizatori grafici, prezentarea PowerPoint	
7. Personalitatea elevilor 7.1. Temperamentul 7.2. Caracterul 7.3. Aptitudinile	expunerea interactivă, demonstrația cu materiale video, problematizarea, explicația, organizatori grafici, prezentarea PowerPoint	4
8. Creativitatea și cultivarea ei în școală	expunerea interactivă, demonstrația cu materiale video, problematizarea, explicația, organizatori grafici, prezentarea PowerPoint	4

Bibliografie:

1. Abric, J. C. (2022). *Psihologia comunicării. Teorii și metode*. Ed. a II-a revăzută și adăugită. Iași: Editura Polirom.
2. Cosmovici, A. (1996). *Psihologie generală*. Iași: Editura Polirom.
3. Cosmovici, A., Iacob, L. (coord.). (1999). *Psihologie școlară*. Iași: Editura Polirom.
4. Drănescu, M. (2023). *Psihologia educației*. București: Editura Paideia.
5. Dreyfus, C. & Mangino, M. (2001). *Developing emotional intelligence competencies*. Consortium for Research on Emotional Intelligence in Organizations, Cambridge, MA.
6. Gardner, H. (2022). *Inteligențele multiple. Noi perspective*. București: Curtea Veche.
7. Goleman, D. (2021). *Inteligența emoțională*. București: Curtea Veche.
8. Golu, P., Golu, I. (2003). *Psihologie educațională*. București: Editura Miron.
9. Hayes, N., Orrell, S. (1997). *Introducere în psihologie*. București: Editura ALL.
10. Miclea, M. (1999). *Psihologie cognitive. Modele teoretice – experimentale*. Iași: Editura Polirom.
11. Neacșu, I. (2010). *Introducere în psihologia educației și a dezvoltării*. Iași: Editura Polirom.
12. Neacșu, I. (2018). *Psihologia educației. Fundamente. Procese. Mecanisme. Aplicații*. Iași: Editura Polirom.
13. Novac, C., Mogonea, F.R.. (2013). *Elemente de psihologie a educației*. Craiova: Editura Sitech.
14. Popescu-Neveanu, P. (1978). *Dicționar de psihologie*. București: Editura Albatros.
15. Price-Mitchell, M. (2015) *Metacognition: Nurturing Self-Awareness in the Classroom*.
16. Sălăvăstru, D. (2011). *Psihologia învățării. Teorii și practici educaționale*. Iași: Editura Polirom.
17. Santrock, J.W. (2011). *Educational Psychology*, 5th edition. McGraw-Hill Publishing New York
18. Sterian, M., Nicoară, R. D. (2024). *Psihologie generală. Fundamentele psihologiei și psihologia personalității*. Ed. a II-a, revăzută și adăugită. București: Editura PRO UNIVERSITARIA
19. Zlate, M. (2007). *Introducere în psihologie*. Ediția a III-a. Iași: Editura Polirom.

7.2. Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
1. Psihologia educației ca disciplină de studiu 1.1. Domeniul psihologiei educației 1.2. Metode și instrumente specifice	problematizarea, dezbateră, studiul de caz, simularea, exercițiul, reflecția, harta cognitivă, alți organizatori grafici, posterul, grile de autoevaluare, instrumente de grafică digitală și editare video, eseul, studii de caz, jocuri de rol, videoclipuri educaționale	2
2. Repere psihogenetice ale dezvoltării 2.1. Teoria stadială a dezvoltării psihice 2.1.1. Stadiile dezvoltării intelectuale (Jean Piaget) 2.1.2. Stadiile dezvoltării morale (Lawrence Kohlberg) 2.1.3. Stadiile dezvoltării psihosociale (Eric Erikson) 2.2. Vârstele școlare	problematizarea, dezbateră, studiul de caz, simularea, exercițiul, reflecția, harta cognitivă, alți organizatori grafici, posterul, grile de autoevaluare, instrumente de grafică digitală și editare video, eseul, studii de caz, jocuri de rol, videoclipuri educaționale	4

3. Psihologia învățării școlare 3.1. Specificul învățării școlare 3.2. Tipuri de învățare	problematizarea, dezbateră, studiul de caz, simularea, exercițiul, reflecția, harta cognitivă, alți organizatori grafici, posterul, grile de autoevaluare, instrumente de grafică digitală și editare video, eseul, studii de caz, jocuri de rol, videoclipuri educaționale	4
4. Factori cognitivi ai învățării școlare 4.1. Procese psihice senzoriale (senzații, percepții, reprezentări) 4.2. Procese psihice cognitive (gândirea, memoria, limbajul, imaginația)	problematizarea, dezbateră, studiul de caz, simularea, exercițiul, reflecția, harta cognitivă, alți organizatori grafici, posterul, grile de autoevaluare, instrumente de grafică digitală și editare video, eseul, studii de caz, jocuri de rol, videoclipuri educaționale	4
5. Factori noncognitivi ai învățării școlare 5.1. Procese psihice afective (afectivitatea) 5.2. Procese psihice reglatorii (motivația, voința, atenția)	problematizarea, dezbateră, studiul de caz, simularea, exercițiul, reflecția, harta cognitivă, alți organizatori grafici, posterul, grile de autoevaluare, instrumente de grafică digitală și editare video, eseul, studii de caz, jocuri de rol, videoclipuri educaționale	4
6. Factori metacognitivi ai învățării școlare 6.1. Rolul metacogniției în învățare 6.2. Metode și instrumente de dezvoltare a metacogniției	problematizarea, dezbateră, studiul de caz, simularea, exercițiul, reflecția, harta cognitivă, alți organizatori grafici, posterul, grile de autoevaluare, instrumente de grafică digitală și editare video, eseul, studii de caz, jocuri de rol, videoclipuri educaționale	2
7. Personalitatea elevilor 7.1. Temperamentul 7.2. Caracterul 7.3. Aptitudinile	problematizarea, dezbateră, studiul de caz, simularea, exercițiul, reflecția, harta cognitivă, alți organizatori grafici, posterul, grile de autoevaluare, instrumente de grafică digitală și editare video, eseul, studii de caz, jocuri de rol, videoclipuri educaționale	4
8. Creativitatea și cultivarea ei în școală	problematizarea, dezbateră, studiul de caz, simularea, exercițiul, reflecția, harta cognitivă, alți organizatori grafici, posterul, grile de autoevaluare, instrumente de grafică digitală și editare video, eseul, studii de caz, jocuri de rol, videoclipuri educaționale	4
Bibliografie		
1. Abric, J. C. (2022). <i>Psihologia comunicării. Teorii și metode</i> . Ed. a II-a revăzută și adăugită. Iași: Editura Polirom. 2. Cosmovici, A. (1996). <i>Psihologie generală</i> . Iași: Editura Polirom. 3. Cosmovici, A., Iacob, L. (coord.). (1999). <i>Psihologie școlară</i> . Iași: Editura Polirom. 4. Drănescu, M. (2023). <i>Psihologia educației</i> . București: Editură Paideia. 5. Dreyfus, C. & Mangino, M. (2001). <i>Developing emotional intelligence competencies</i> . Consortium for Research on Emotional Intelligence in Organizations, Cambridge, MA. 6. Gardner, H. (2022). <i>Inteligențele multiple. Noi perspective</i> . București: Curtea Veche.		

7. Goleman, D. (2021). *Inteligența emoțională*. București: Curtea Veche.
8. Golu, P., Golu, I. (2003). *Psihologie educațională*. București: Editura Miron.
9. Hayes, N., Orrell, S. (1997). *Introducere în psihologie*. București: Editura ALL.
10. Miclea, M. (1999). *Psihologie cognitive. Modele teoretico – experimentale*. Iași: Editura Polirom.
11. Neacșu, I. (2010). *Introducere în psihologia educației și a dezvoltării*. Iași: Editura Polirom.
12. Neacșu, I. (2018). *Psihologia educației. Fundamente. Procese. Mecanisme. Aplicații*. Iași: Editura Polirom.
13. Novac, C., Mogonea, F.R.. (2013). *Elemente de psihologie a educației*. Craiova: Editura Sitech.
14. Popescu-Neveanu, P. (1978). *Dicționar de psihologie*. București: Editura Albatros.
15. Price-Mitchell, M. (2015) *Metacognition: Nurturing Self-Awareness in the Classroom*.
16. Sălăvăstru, D. (2011). *Psihologia învățării. Teorii și practici educaționale*. Iași: Editura Polirom.
17. Santrock, J.W. (2011). *Educational Psychology*, 5th edition. McGraw-Hill Publishing New York
18. Sterian, M., Nicoară, R. D. (2024). *Psihologie generală. Fundamentele psihologiei și psihologia personalității*. Ed. a II-a, revăzută și adăugită. București: Editura PRO UNIVERSITARIA
19. Zlate, M. (2007). *Introducere în psihologie*. Ediția a III-a. Iași: Editura Polirom.

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Datele asimilate în urma parcurgerii acestei fișe pot fi folosite ca suport de către studenți în studiul disciplinelor din cadrul Programului de licență: Psihologie.

Conținutul cursului este în consens cu așteptările comunității academice, al angajatorilor din învățământul preuniversitar, cercetare; valorifică optim și creativ potențialul fiecărui student în cadrul orelor de seminar, chiar și pentru sistemul ”on line”.

9. Evaluare

Tip activitate	9.1. Criterii de evaluare	9.2. Metode de evaluare	9.3. Pondere din nota finală
9.4. Curs	-corectitudinea și completitudinea rezolvării sarcinilor -participare activă la discuții, dezbateri	Evaluare continuă, prin rezolvarea unor sarcini pe parcursul semestrului: teste rapide, lucrări individuale	20%
	-capacitatea de a aplica în practică noțiunile, cunoștințele și modelele teoretice -capacitatea de a valorifica gândirea critică, reflexivă, creativă	Evaluare finală: examen scris	50%
9.5. Seminar/laborator	-corectitudinea și completitudinea rezolvării sarcinilor. -participare activă la discuții, dezbateri	Evaluare continuă, prin rezolvarea unor sarcini pe parcursul semestrului: teste rapide, lucrări individuale	10%
	-respectarea structurii recomandate -utilizarea corectă a noțiunilor, teoriilor și modelelor teoretice -originalitatea lucrării	-Lucrare aplicativă/Proiect: <i>Realizarea unui studiu științific, pe una dintre temele din tematica de curs/seminar, cu respectarea normelor de citare.</i>	20%
9.6. Standard minim de performanță			
Obținerea notei 5			
Nota finală se compune din:			

- a. punctajul obținut la examenul derulat față în față, în proporție de 50%;
- b. activitatea desfășurată pe parcursul semestrului, la curs și seminar – 30%
- b. evaluarea sarcinii aplicative de seminar 20%;

Condițiile pentru promovarea examenului sunt: **minim 5 puncte** din nota finală (punctaj reunit: evaluare activitate curs și seminar).

Data completării

Semnătura titularului

. Semnătura directorului de departament,